

«Развитие речевых навыков дошкольников

**в экологическом воспитании через
использование современных
образовательных технологий»**



**(из опыта работы воспитателей МАДОУ ЦРР
д/с №2, ул. Менделеева, 18)**

Мнемотехника или мнемоника —
в переводе с греческого — «искусство
запоминания».

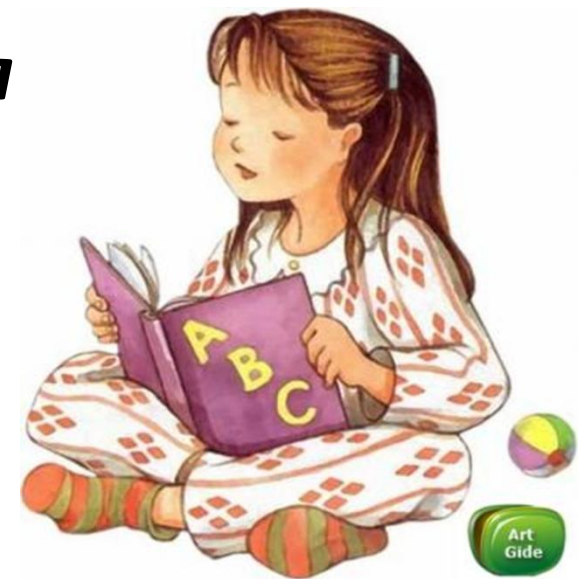
Мнемотехника — это система методов и приёмов,
обеспечивающих эффективное запоминание,
сохранение и воспроизведение информации.
Цель: развитие памяти (слуховой, зрительной,
двигательной, тактильной), развитие мышления,
внимания, воображения.

***Приёмы мнемотехники облегчают запоминание
у детей и увеличивают объём памяти путём
образования дополнительных ассоциаций.***



Мнемотаблицы в развитии речи используются с целью

- *Обогащения словарного запаса,*
- *Обучения пересказу,*
- *Составления рассказов,*
- *Разучивания стихотворений,*
- *Загадывания и разгадывания загадок,*



**В работе по развитию речи эту методику
называют:**

- сенсорно-графическими схемы (*Воробьева Валентина Константиновна*),
- предметно-схематические модели (*Ткаченко Татьяна Александровна*),
- блоки-квадраты (*Глухов В.П.*),
- коллаж (*Большева Т.В.*),
- схема составления рассказа (*Ефименкова Л.Н.*)

С целью овладения связной речью используется дидактический материал в форме:

- ✓ мнемоквадратов,
- ✓ мнемодорожек,
- ✓ мнемотаблиц и схем — моделей, в которых заложена определённая информация

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Работа по мнемотаблицам состоит из 3 этапов:

1 этап. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3 этап. После перекодирования осуществляется пересказ (рассказывание) сказки или рассказа по заданной теме.

4 этап. Зарисовка мнемотаблиц детьми (в старших группах) и рассказывание по ним.

Наличие зрительного плана — схемы делает рассказы, сказки чёткими, связными и последовательными.

Мнемотаблицы

Результативность:

С помощью мнемотаблиц можно изучать с ребенком любую тему, запоминать любой текст. В результате использования мнемотаблиц, схем расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире. У ребенка появляется желание пересказывать, и он понимает, что это совсем не трудно. Заучивание стихов превращается в игру. Уровень речевого развития определяется словарным запасом ребенка. И всего несколько шагов, сделанных в данном направлении, помогут в развитии речи дошкольника

2 младшая группа №4:

Использование схемы составления рассказа



Средняя группа №5: Использование мнемотехники при **заучивании стихотворений**

*«Осень, осень к нам пришла!»
нам подарки принесла: жёлтые листочки,
вкусные грибочки, овощи и фрукты, ...»*



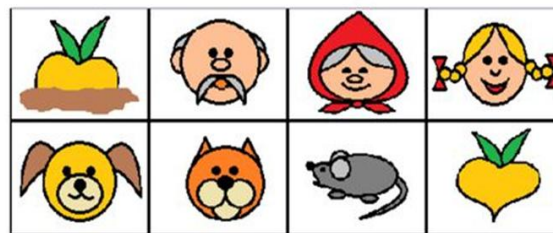
Мнемотаблицы

2 младшая группа №11:



- *Дидактический материал в форме мнемотаблиц и схем-моделей облегчает детям овладение связной речью, делает рассказы (сказок, стихов) четкими, связными и последовательными.*

модель русской народной сказки «Репка» для младшего дошкольного возраста



Средняя группа №6: Мнемотаблица

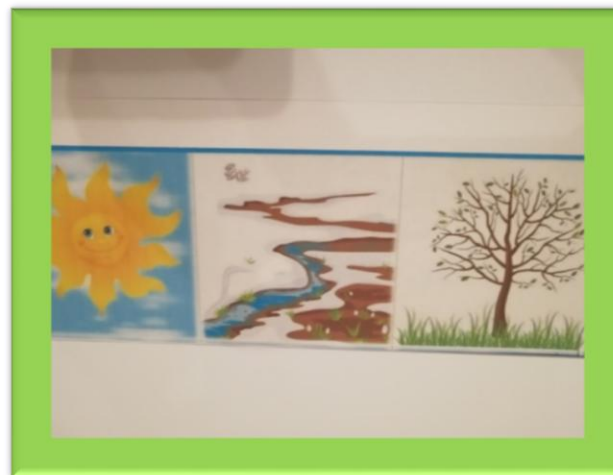
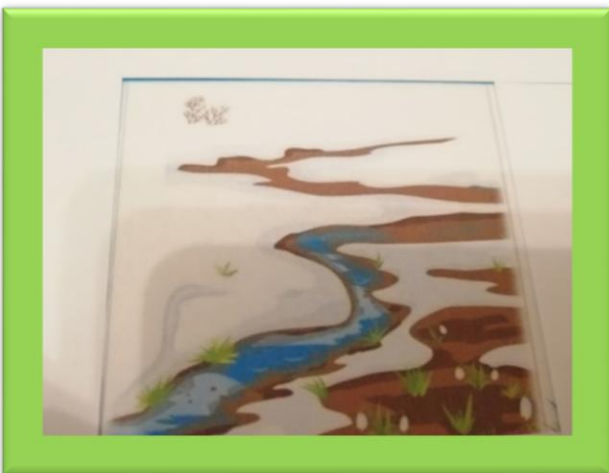
Мнемотаблицы служат дидактическим материалом:
по развитию связной речи детей; обогащению словарного запаса;
обучению составления рассказов; при пересказах художественной
литературы, отгадывании и загадывании загадок, заучивании стихов,
потешек, скороговорок

Структура мнемотехники строится от простого к сложному:

Мнемоквадрат

Мнемодорожка

Мнемотаблица



Мнемотаблицы средней группы №6

Схемы составления рассказов,
пересказ сказок, разучивание
СТИХОВ.

Отгадывание загадок,
чистоговорок, проговаривание
скороговорок, потешек,



Последовательность работы с мнемотаблицами

1 этап: Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществление перекодирования информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказа по заданной теме.

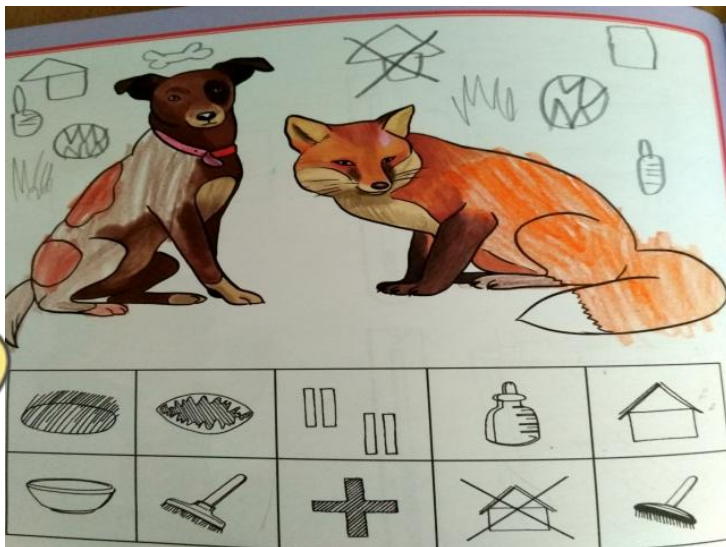
В группах младшего возраста работа ведется при помощи воспитателя, в старших группах - самостоятельно.

Результативность:

- У детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- Появляется желание пересказывать рассказы, придумывать интересные истории;
- Появляется интерес к заучиванию стихов, потешек, чистоговорок;
- Увеличивается словарный запас детей;
- Развивается умение держаться перед аудиторией.



Старшая группа №8: при помощи **мнемотехники** мы с ребятами учимся рассказывать про животных и сравнивать их. Вот например, ребята в рабочей тетради проводили сравнение лисы и собаки.



Физминутки также можно проводить при помощи мнемотаблиц

Подготовка к обучению грамоте



Мнемодиагностики используются в режимные моменты, а также на занятиях.



Коллаж – это разновидность мнемотехники.

Цели работы – закрепление различных методов запоминания; развитие фотографической памяти ребенка; расширение словарного запаса, образного восприятия; развитие устной речи, умения связно говорить, рассказывать.

На лист картона, плотной бумаги или фланелеграфе наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. (Кажущийся беспорядок наложенных на картон картинок и составляет суть коллажа).

Работа с коллажем включает три этапа:

- На 1 этапе – дети рассматривают коллаж и разбирают, какие картинки они на нем видят.
- На 2 этапе – составляют сюжет с использованием всех картинок (с детьми младшего возраста составляет воспитатель, дети старшего возраста – самостоятельно). Если коллаж содержит цифры или буквы, следует задать наводящие вопросы: «Почему они здесь изображены?», «С этой буквы начинается слово, эта буква есть в слове...» и т.п.
- На 3 этапе – осуществляется пересказ сказки или проговаривается наизусть выученное произведение.

Синквейн (франц. «пять строк»)-

Один из эффективных методов развития ребенка, который позволяет быстро получить результат.

Это работа над созданием нерифмованного стихотворения (пятистрочная строфа стихотворения).

Эта технология не требует особых условий её применения и органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий, способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий, дает возможность педагогу оценить уровень усвоения ребенком пройденного материала, носит характер комплексного воздействия, не только развивая речь, но способствуя развитию высших психических функций (памяти, внимания, мышления), позволяет ребенку быть активным, творческим участником образовательного процесса.

В этом жанре текст основывается не на слоговой зависимости, а на содержательной и синтаксической заданности каждой строки.

Первая строка — тема синквейна, включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

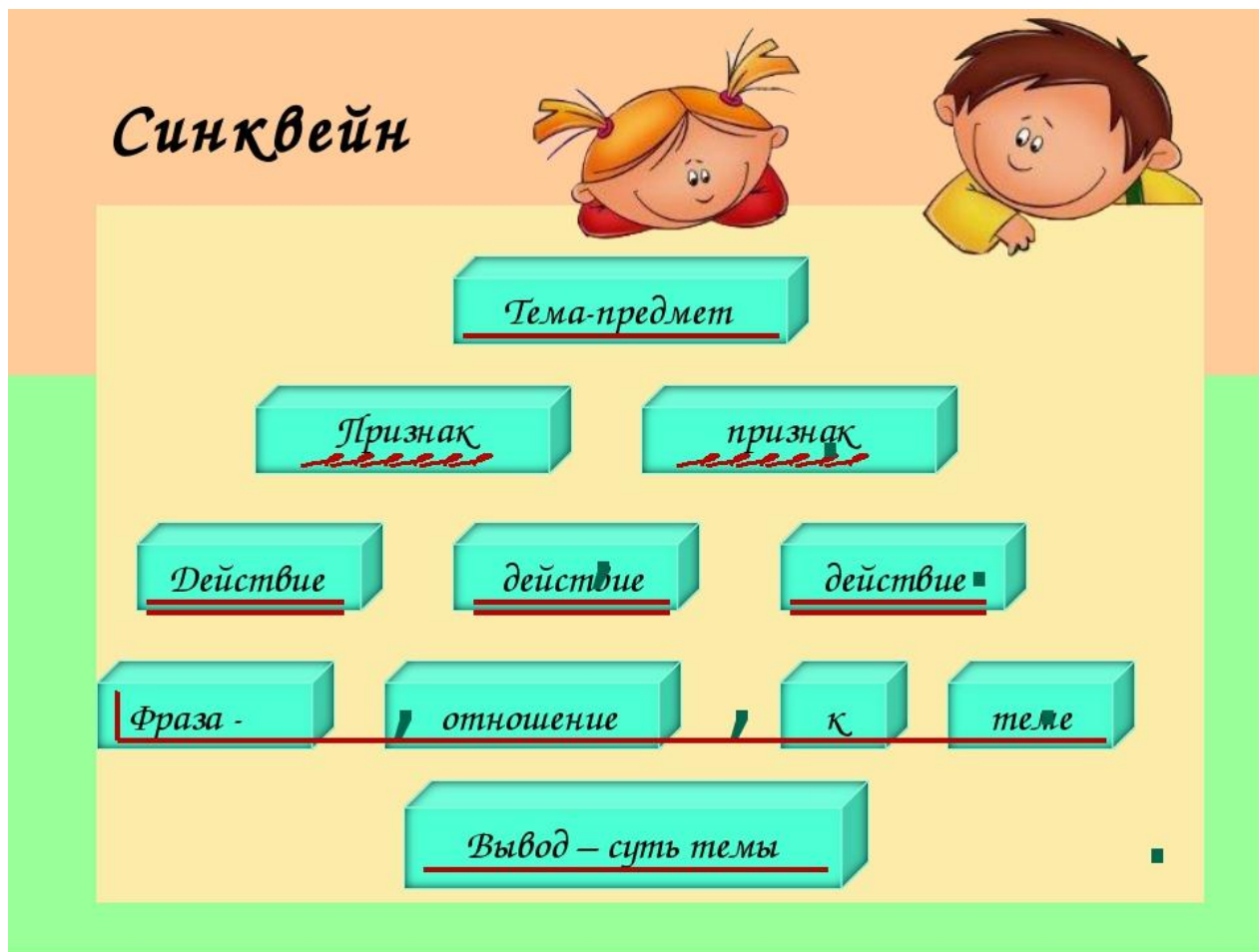
Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

Пятая строка — одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

Чёткое соблюдение правил написания синквейна не обязательно. Например, для улучшения текста в четвёртой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке — два слова. Возможны варианты использования и других частей речи.

Алгоритм составления синквейна



Подготовительная группа №2:

Лиса

Рыжая, пушистая

Бегаёт, охотится, ловит

Может всех перехитрить.

Дикое животное



Синквейен

Волк

Серый, злой

Рычит, воет, охотится

Съел бедного зайца.

Хищник



Результативность: синквейн помогает пополнить словарный запас, учит краткому пересказу, развивает речь и мышление детей. На занятиях он воспринимается как увлекательная игра – ведь сочиняется легко и весело. Дети очень ярко отзываются на такую работу, начинают сами предлагать темы.

Однако нужно помнить, что необходимо составлять синквейн только на темы хорошо известные детям и обязательно показывать образец.

Для того, чтобы закрепить и увлечь детей к созданию синквейнов, я привлекаю родителей к подготовке, что не требует больших временных затрат.

Генрих Альтшуллер (1946 г.)

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)

(формирование связной речи на основе активизации творческого мышления)

Отличительная особенность данной педагогической системы заключается в том, что ребенок усваивает обобщенные алгоритмы организации собственной творческой деятельности.

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка можно считать богатство его речи.

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.

- **ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ СОЗДАНИЮ ОБРАЗНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБЪЕКТОВ**
 - ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ СОСТАВЛЕНИЮ СРАВНЕНИЙ
 - ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ СОСТАВЛЕНИЮ ЗАГАДОК
 - ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ СОСТАВЛЕНИЮ МЕТАФОР
 - ИГРЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ
- **ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СОСТАВЛЕНИЮ ТЕКСТОВ СКАЗОЧНОГО СОДЕРЖАНИЯ**
- **СОСТАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКАМИ РИФМОВАННЫХ ТЕКСТОВ**
- **ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ИГРОВЫХ ЗАДАНИЙ И УПРАЖНЕНИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ СОСТАВЛЕНИЮ РИФМОВАННЫХ ТЕКСТОВ**
 - "Складные картинки"
 - "Придумай рифмованное слово"
 - "Придумаем рифмованные строчки"
 - "Составление лимериков"
 - "Сочиняем разные лимерики"
 - "Стишок про нас"
 - "Придумаем стишок про занятия"
- **ИГРЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ РИФМОВАННЫХ ТЕКСТОВ**

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.

- **ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ СОСТАВЛЕНИЮ ТВОРЧЕСКИХ РАССКАЗОВ ПО КАРТИНЕ**
 - 1 ЭТАП "ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОСТАВА КАРТИНЫ"
 - 2 ЭТАП "УСТАНОВЛЕНИЕ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ МЕЖДУ ОБЪЕКТАМИ НА КАРТИНЕ"
 - 3 ЭТАП "ОПИСАНИЕ НА ОСНОВЕ ВОЗМОЖНОГО ВОСПРИЯТИЯ ОБЪЕКТОВ КАРТИНЫ РАЗНЫМИ ОРГАНАМИ ЧУВСТВ"
 - 4 ЭТАП "СОСТАВЛЕНИЕ ЗАГАДОК И МЕТАФОР ПО КАРТИНЕ"
 - 5 ЭТАП "ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ ВО ВРЕМЕНИ"
 - 6 ЭТАП "ОПИСАНИЕ МЕСТОНАХОЖДЕНИЯ ОБЪЕКТОВ НА КАРТИНЕ"
 - 7 ЭТАП "СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗОВ ОТ ЛИЦА РАЗНЫХ ОБЪЕКТОВ"
 - 8 ЭТАП "СМЫСЛОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КАРТИНЫ"
 - 9 ЭТАП "СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗОВ-ФАНТАЗИЙ"
 - 10 ЭТАП "СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗОК НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА"
 - 11 ЭТАП "СОСТАВЛЕНИЕ РИФМОВАННЫХ ТЕКСТОВ ПО КАРТИНЕ"
- **АНАЛИЗ КАРТИНЫ КАК ЦЕЛОСТНОЙ СИСТЕМЫ** Модель работы с картиной как целостной системой
- **Основные операции анализа объекта картины**
- **ИГРЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ АЛГОРИТМОВ РАБОТЫ С КАРТИНОЙ**

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.

- **ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СОСТАВЛЕНИЮ
ТЕКСТОВ СКАЗОЧНОГО СОДЕРЖАНИЯ**

- ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕКСТОВ СКАЗОЧНОГО ТИПА
- ИГРЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К СОСТАВЛЕНИЮ ТЕКСТОВ СКАЗОЧНОГО СОДЕРЖАНИЯ
- СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗОК С ПОМОЩЬЮ МЕТОДА "КАТАЛОГА"
- СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗОК ДИНАМИЧЕСКОГО ТИПА
- СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗОК ОПИСАТЕЛЬНОГО ТИПА
- СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗОК НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКОГО ТИПА
- СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗОК КОНФЛИКТНОГО ТИПА

Старшая группа №10: Игры с элементами ТРИЗ по экологическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста

Хорошо-плохо

(метод мозгового штурма)

Цель: учить выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны

Ход игры: воспитатель или ведущий называет любой предмет, явления у которого выделяются положительные и отрицательные стороны.



ЧТО УМЕЕТ ДЕЛАТЬ? (метод мозгового штурма)

Цель: развивать активный словарь детей, воображение, фантазию.

Ход игры: объект можно показать на картинке, загадать загадку или использовать игру «да-нет»

Дети должны определить, что умеет делать объект или, что можно сделать с его помощью

Дети перемещают объекты в фантастические нереальные ситуации и определяют какими дополнительными функциями может обладать объект.

Например: Мяч попал в сказку « Колобок»



ВСЁ В МИРЕ ПЕРЕПУТАЛОСЬ (метод системного анализа)

Цель: учить детей систематизировать предметы, явления, развивать память, обогащать словарный запас детей.

Ход игры: используется «модель мира». На этапе ознакомления с игрой состоит из двух частей:

Рука человека (рукотворный мир) и дерево (природный мир). Дети определяют предмет на картинке к той или иной части модели. Они должны объяснить почему они сделали такой выбор



ЛИМИРИКИ (сказочные небылицы) - метод каталога

Цель: учить детей решению сказочных задач, моделированию и инсценированию новых сказок.

Ход игры: сочинение шуточных четверостиший, сохраняя рифму.

1 строчка – кто и где жил «Жил да был...»

2 строчка – знакомимся с интересной особенностью

3 ... строчка – самый короткий рассказ о неожиданных событиях

Последняя строчка – вывод

Примеры: Жила-была печка

Горячая как свечка

Пирожки печет

Радует народ

Жила-была рыжая кошка

Мокрая, как ладошка

В поле за мышкой она побежала,

А потом со щенком играла

Должна высохнуть рыжая кошка

Расскажу вам про сову

Отчаянную голову

По ночам летает

Мышей гоняет

Вот такая совушка,

Серая головушка.



1 младшая группа №9: Игровые технологии

Игра «Хорошо – плохо»

Цель: Совершенствовать знания детей о взаимодействии природы, животных, растений и человека.

Воспитатель предлагает детям разные ситуации, а дети делают умозаключения например: «бросать мусор – хорошо или плохо?», «Ломать ветки на деревьях – это плохо или хорошо?», «В море плавает много мусора – это хорошо или плохо?», «Морской котик попал в сеть – это хорошо или плохо?», «Исчезли все птицы на земле – это плохо или хорошо?» и так далее.



Результативность:

Формируется бережное отношение к природе:

Дети активно участвуют в рассматривании карточек, участвуют в обсуждении, сопереживают животным, растениям.

Активизируется словарь детей.

Формируется связный строй речи.



1 младшая группа №9: Игровые ТЕХНОЛОГИИ

Игра «Кто где живёт?»

Цель: Определять место среды обитания животного, правильно определять место «дома» объекта.

У воспитателя картинки с изображениями животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (нора, дупло, берлога, река, гнездо и так далее).

Результативность:

Создается развивающая речевая среда.

Активизируется словарь детей.

Дети знакомятся с новыми птицами, животными,

Насекомыми, узнают о их местах обитания.

Учатся бережно относиться к живому миру.



1 младшая группа №9: Игровые технологии

Игра «Угадай, что в руке»

Цель: Различать на ощупь овощи, фрукты, продолжать познавать окружающий мир. Дети сидят на стульчиках, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детям муляжи овощей и фруктов. Воспитатель показывает, например, грушу и просит определить, у кого такой же предмет (фрукт, овощ).



Результативность:

Формируется грамматический строй речи. Тактильные ощущения позволяют ему мысленно сравнить различные формы, поверхности и удивиться многообразию окружающей его природы.



1 младшая группа №9: Технология исследовательской деятельности

«Ухаживаем за растениями»

Цель: Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями, условиями и уходом, необходимыми для роста комнатных растений. Обогатить словарь детей по теме «комнатные растения».

Карточки с изображением лейки, пульверизатора, кисточки. Дети сидят за столом, на котором лежат карточки с изображением предметов, необходимых для ухода за растениями. Воспитатель показывая карточку, просит показать детей как правильно использовать этот предмет.

Результативность:

Дети знакомятся с комнатными растениями (фиалка,) учатся за ним ухаживать.

Активизируется словарь детей.

Формируется связный строй речи.



Подготовительная группа №3: «Технологии исследовательской деятельности в ДОУ»

Цель исследовательской деятельности:

Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции и способность к исследовательскому типу мышления.

Задачи:

Развивать познавательный интерес к природе, желание изучать природный мир, искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.

Результативность: Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей, возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?» и посредством ряда действий ее решить. При этом ребенок сам проводит исследования и эксперименты. Исследовательская деятельность помогает детям познать мир, все узнать. Это возможность для детей думать, пробовать, экспериментировать.

Детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности – наблюдением, развитием речи (умение четко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи).

В процессе работы словарь детей пополняется словами, обозначающими признаки и свойства, явления или объекта природы.

В условиях ДОУ использовали только элементарные опыты и эксперименты.

Большое внимание уделялось организации развивающей среды в группе. Созданы условия для самостоятельного экспериментирования и поисковой активности – мини-лаборатория, где дети размещают различные материалы (природные, бросовые) для проведения опытов.

Благодаря опытам дети сравнивают, сопоставляют, делают выводы, высказывают свои суждения и умозаключения.

Экспериментальная деятельность дает детям возможность общения, проявления самостоятельности, свободу действий и ответственность, позволяет осуществлять сотрудничество, как со взрослыми, так и со сверстниками.

В заключение хочется процитировать слова К. Е. Тимирязева: «Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы».



Подготовительная группа №3:

Одним из методов исследовательской деятельности являются:

-наблюдения на прогулке , где используются разные д/игры.

Например:

«К названному дереву беги».

Цель: учить узнавать и называть деревья , растущие на участке и различать по внешнему виду ствола, кроны, листьев.

Наблюдение «Сирень весной»

Цель: учить видеть красоту ярких красок весны, формировать связную речь детей в рассказе о цветущих растениях



Подготовительная группа №3:

Методы исследовательской деятельности:

Трудовые поручения:

Посадка луковиц, с последующим наблюдением.

Цель: уточнить представления детей о том, что из луковиц можно выращивать зимой зеленый лук при создании благоприятных условий

Опыты и экспериментирование

(освоение причинно - следственных связей и отношений),

На прогулке и в группе узнаём о состоянии и превращении различных веществ; о движении воздуха, воды; о свойствах почвы и минералов; об условиях жизни растений в разное время года.



Подготовительная группа №3:

Для исследовательской деятельности выбираю доступный и интересный детям старшего дошкольного возраста метод исследования – **опыты и экспериментирование** (освоение причинно - следственных связей и отношений),

На прогулке и в группе узнаём о состоянии и превращении различных веществ; о движении воздуха, воды; о свойствах почвы и минералов; об условиях жизни растений в разное время года.





Подготовительная группа №3:

Метод-Эвристические беседы.

Например «**Беседа о зиме**», где развивается умение отбирать для рассказа из личного опыта самое интересное и существенное; включается в повествование описание природы, окружающей действительности; развивается связная речь, умение говорить правильно; активизируется употребление в речи однокоренные слова (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежинка, снежный, заснеженный; **зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима, зимовщик**).



Подготовительная группа №3:

Фиксируем результаты:
наблюдений, опытов,
экспериментов, трудовой
деятельности в рисунках .